

# Seminario Internacional

## «De hermosos lizos tejido»:

# El *Quijote* de Cervantes

Salón de Actos de la Facultad de Filosofía y Letras de Córdoba  
(Jueves 25 de abril, viernes 3 y 10 de mayo de 2013)

### Jueves 25 de abril

- 9.45h Inauguración
- 10.00h Los preliminares del *Quijote* (1605-1615)  
Ignacio García Aguilar, UCO
- 11.15h El *Quijote* en imágenes  
Elisa Borsari, UAH / Centro de Estudios Cervantinos
- 12.30h La imagen del otro y lenguas en contacto en el *Quijote*  
José Ramón Trujillo, Universidad Autónoma de Madrid
- 13.45h El *Quijote* apócrifo: las hazañas de Avellaneda  
Luis Gómez Canseco, Universidad de Huelva

### Viernes 3 de mayo

- 10.00h Los narradores y los filtros narrativos del *Quijote*  
Ángel Estévez Molinero, UCO
- 11.15h Los episodios pastoriles del *Quijote*  
Cristina Castillo Martínez, Universidad de Jaén
- 12.30h Los moriscos del *Quijote*  
Luciana Gentilli, Università di Macerata, Italia
- 13.45h Una novela insertada en el *Quijote*: *El curioso impertinente*  
Rocío Vilches Fernández, UAH / Centro de Estudios Cervantinos

### Viernes 10 de mayo

- 10.00h Entre la ironía y la parodia: capítulos del *Quijote* en busca de lector  
Rafael Bonilla Cerezo, UCO
- 11.15h La poesía en el *Quijote*  
María Dolores Martos Pérez, UNED
- 12.30h Ariosto en el *Quijote*  
Linda Garosi, UCO
- 13.45h Cervantes: entre la historia y la ficción  
Pedro Ruiz Pérez, UCO

Director Académico **Rafael Bonilla Cerezo (UCO)**  
e-mail: angharad41@yahoo.es

Secretaria Académica **Elisa Borsari (UAH / CEC)**  
e-mail: elisa\_borsari@yahoo.it

#### Comité Científico

Julia Barella (UAH)                      Angela Fabris (U. Klagenfurt, Austria)  
Giulia Giorgi (U. Ferrara, Italia)    Begoña Rodríguez (UAX)  
Florencio Sevilla (UAM)                Paolo Tanganelli (U. Ferrara, Italia)  
José Ramón Trujillo (UAM)

#### Organizan

Proy. I+d+i (MINECO FFI2010-15072): La novela corta del siglo XVII  
Grupo de Calidad n.º 48

#### Colaboran

Departamento de Literatura Española de la UCO  
Sentido/s de la Literatura del Siglo de Oro

#### Asistencia libre y gratuita.

El Seminario está acreditado con un Diploma de Asistencia y Aprovechamiento por un total de 20h lectivas. Se enmarca dentro del Programa Docente Extracurricular de la Facultad de Filosofía y Letras de Córdoba.

